



Рауф ГУСЕЙНОВ, доктор исторических наук,
 профессор

УДИНЫ

Формирование и развитие азербайджанского этноса представляет собой длительный многослойный и многоплановый процесс, происходивший на основе контактов и слияния различных племен. Среди них те, что издревле населяли Азербайджан, а также те, что появились здесь позже и были ассимилированы автохтонами. Как любой этнос, азербайджанцы прошли немалый и нелегкий путь, прежде чем сложились в единый азербайджанский тюркоязычный народ, населяющий ныне ту самую землю, где жили его далекие предки. Последние около трех тысяч лет назад создали свое первое государство – Маннейское царство, которое упоминается в Библии (Книга Иеремии, 51:27).

Всего в Азербайджане наряду с титульным этносом живут 20 национальных меньшинств. Все они составляют единый многонациональный народ Азербайджана. Среди коренных меньшинств и удины (самоназвание уди), происхождение и история которых вот уже почти 200 лет привлекают внимание ученого мира, но вместе с тем, к сожалению, превращаются в объект политических и околонучных спекуляций, призванных подкрепить ложные притязания некоторых наших соседей на прошлое и земли азербайджанцев.

Эти спекуляции связаны с событиями начала VIII века, когда после арабского нашествия на Южный Кавказ лишь небольшая часть албан, в том числе и удин, осталась верна своей христианской вере. Используя политическую ситуацию, армянский католикос Илия направил халифу Абд-ал-

Мелику донос, написав, что албаны-христиане замышляют восстание против мусульман и вступили в союз с Византией. Тогда халиф приказал в наказание передать албан в паству армянской церкви, действовавшей на территории Арабского халифата. С тех пор начался процесс арменизации албан-христиан. Армянская церковь прибрала к рукам албанские церкви, канцелярию, а также подворье в Иерусалиме, которое было передано албанской церкви как апостольской и автокефальной. Процесс арменизации завершился уже в 1836 году, когда по условиям принятого совместно российским правительством и Русской православной церковью постановления албанский католикосат был ликвидирован, а его имущество передано армянской григорианской церкви. Сегодня возникла ситуация, когда восстановленная в Азербайджанской Республике албанская церковь имеет возможность потребовать возвращения подворья в Иерусалиме и стать членом Всемирного совета церквей.

Удины принадлежат к числу 26 албанских племен, создавших Албанское государство (III в. до н.э. – VII в. н.э.), и принадлежат к числу предков современного азербайджанского народа. Научный мир впервые проявил к ним интерес в начале XIX века. С тех пор появилось более 150 работ по антропологии и языку, этнографии и истории, происхождению и культуре удин. Накопленные данные однозначно свидетельствуют, что **удины являются древнейшими жителями Кавказа и известны только в историко-культурном**

пространстве Азербайджана. Их язык принадлежит к кавказской языковой семье.

Первые достоверные сведения об удилах появились 2500 лет тому назад. О предках этого племени – утиях рассказал в своей «Истории» Геродот. Они упомянуты в «Географии» Страбона при описании Каспийского моря и Кавказской Албании. Этноним же «удины» впервые появляется в «Естественной истории» римского автора I в.н.э. Плиния Старшего. В «Географии» эллинского писателя II в.н.э. Птолемея сообщается, что у Каспийского моря живут различные племена, в том числе уды.

Наиболее подробные свидетельства об удилах содержатся в «Истории албан» местного автора Моисея Утийского, жившего в VIII веке и принадлежавшего, по его собственным словам, к удинскому племени. Он же сообщает о мифическом родоначальнике 26 албанских племен – Аране: **«От его (Арана) сына произошли племена Утийского, Гардманского, Цавдейского, Гаргарского княжеств».**

История Албанского государства ныне хорошо известна. Оно было одним из самых долговечных на Кавказе, просуществовав 1000 лет, и включало Северный Азербайджан и юг Дагестана до Дербенда, прилегающие территории Грузии – Кахети/Эрети и ту часть Карабаха – Зангезур, что ныне находится в границах Армении. **Все эти земли составляли 11 албанских исторических областей: Чола, Лпиния, Камбисена, Эджери, Кабала, Шаки, Пайтаракан, Гардман, Арцах, Сюник, Ути. Государственным языком Албанского государства, как считают специалисты, был древнеудинский.**

Область Ути, заселенная утиями/удинами, была известна древнегреческим авторам как Отена и занимала территорию от Каспийского моря до Главного Кавказского хребта, по левобережью и правобережью Куры, вплоть до реки Алазань.

До IV века албаны, и в их числе удины, были политеистами, а затем они приняли христианство от сирийских миссионеров. Последние передали новообращенным Библию на своем языке, открыли в этих местах школы. В начале следующего столетия на основе древнеудинского языка были созданы албанский алфавит и письменность, возникла переводная и оригинальная литература. Появились албанские писатели и историки, поэты и риторы, правоведы и философы. До нас дошли некоторые из их произведений: «Агуэнские каноны» V века, «Плач на смерть князя Гардманского Джаваншира» поэта Давдака (VII век), «История албан» Моисея Утийского, «Албанская хроника» и «Судебник» Мхитара Гоша (XII век), «История» Киракоса Гандзакского и «Каноны» Давида Гандзакского, живших в XIII веке, а также эпиграфические памятники в Азербайджане и Южном Дагестане.

Удины, как и другие автохтоны Азербайджана, вели оседлый образ жизни, занимаясь многоотра-

слевым культурным земледелием, ремеслом и отгонным скотоводством, добычей полезных ископаемых. Еще в XIX веке они были известны своим хлебопашеством, шелководством, садоводством, огородничеством.

Удины – народ долгожителей, доживают до 80-100 и более лет. Они гостеприимны, готовы помочь друг другу во всем, почтительны к старшим. В далеком прошлом для них была характерна большая семья, члены которой состояли между собой в близком родстве, жили компактно, по «семейным» кварталам. В каждом таком квартале имелся глава, обычно старший в большой семье, руководивший полевыми и садовыми работами, орошением. Но уже в XIX веке среди удин стали преобладать малые семьи. Отец – глава и повелитель дома, которому беспрекословно повинуются все члены семьи. У удин распространен издревле бытующий среди автохтонов Азербайджана групповой танец йаллы, зафиксированный на наскальных изображениях Гобустана близ Баку, имеющих возраст 10 тысяч лет.

Пятница считалась счастливым днем. Удины поклонялись Луне, бывшей у албан главным божеством. Не случайно албанское/удинское название этого светила – Хаш связывают с символом и названием креста: в удинском языке сохраняется слово “хашдесун” в значении «креститься». Среди других объектов поклонения были Солнце, огонь, священные камни, деревья, ручьи, родники. Был распространен культ предков. Многие церемонии у удин связаны с земледелием, например, освящение виноградника. В удинской лексике до сего дня сохранились названия некоторых месяцев, бытовавшие в далеком прошлом и связанные с хозяйственной деятельностью: тулэ/туэн – виноградный, намоц/камоц – сырой, цилэ/шили – семенной, бока-





вон – палящий, йехний/йехна – жатвенный, хабний/хабна – третий.

В контексте удинской темы следует остановиться на происхождении и этимологии топонима Арцах, употребляемого удинами в отношении Карабаха. До сих пор в удинском языке употребляются прилагательное «арци», означающее «оседлый; люди, ведущие оседлый образ жизни», и глагол «арцесун», что значит «сидеть, садиться». Учитывая, что в языках кавказской семьи –ах– является форматом множественности, **Арцах означает «оседлое место», «место, где ведут оседлый образ жизни».**

Удинский фольклор разнообразен: лирические и воинственные песни и танцы, сказки и легенды, мифы и предания, пословицы и поговорки – все они тесно переплетены с образом жизни и трудовой деятельностью. Часть их сохранилась до наших дней, другие известны по записям прошлого столетия. После принятия христианства удины, как и другие албанские племена, не забыли свои прежние ритуалы, обычаи, традиции и сочетали их с новой религией. Например, сохранился обычай держать в домашнем очаге негасимый огонь, что говорит о пережитках зороастризма. Свои молитвы удины-христиане нередко обращают к Луне.

После арабского завоевания Азербайджана в VII веке подавляющая часть местного населения, в том числе часть удин, приняла ислам. **В отдельных же районах, в том числе Нагорном Карабахе, куда арабские завоеватели не**

дошли, население сохранило прежнюю веру. Поэтому после VII века сохранились албанский католикос и его канцелярия, то есть Албанская апостольская автокефальная церковь. Благодаря этому удины-христиане сохранили до наших дней свою самобытность и родной язык, собственную материальную и духовную культуру, хотя испытали сильное влияние тюрко-мусульманского окружения в языке, культуре, одежде, кухне.

Вплоть до начала XX века удины проживали компактной массой в селах Нидж и Варташен, Мирзабейли, Варданлы, Султан-Нуха, Кирзан, Джоурлу, Малых, Еникенд. Наиболее ранние сведения о численности удин относятся к последней четверти XIX века: в 1880 году в Российской империи их было 10 тысяч, а в конце столетия – 8 тыс., в том числе в Нидже – 5 тыс., Варташене – 3 тыс. В 1910 году было зафиксировано уже 5900 удин. Во время всеобщих переписей населения удин переписано в 1926 году 2500, 1939 году – 3700, 1979 году – 7000. Такой разброс в численности удин по годам связан скорее всего с тем, что этот малый народ учитывали на основе не этнических, а больше политического характера критериев, в зависимости от поставленной властью предрешенными цели, по конфессии, либо по месту расселения, по языковым признакам. Подобный подход применялся для всеобщих переписей населения как в Российской империи, так и СССР для завышения численности титульной нации.

На 1989 год удин в мире насчитывалось 8652, из которых в Азербайджане – 6125. Кроме того, в России жили 1102 удины, в Грузии – 793, Казахстане – 336, Украине – 109, Узбекистане – 46, Туркменистане – 32, Таджикистане – 31, Молдове – 16, Беларуси – 15, Латвии – 15, Кыргызстане – 2, и все они родом из Азербайджана. **Нигде в мире, кроме Азербайджана, нет компактных удинских общин.**



“Арменизированная” албанская церковь в Иерусалиме

В настоящее время удины компактно расселены в селе Нидж – 4465 человек, и Огузе – 100 человек. Остальные места прежнего расселения в Азербайджане они покинули вследствие различных обстоятельств. **Этот процесс протекал на протяжении минувшего столетия, активизировавшись с началом перестройки в СССР, особенно после начала Арменией широкомасштабной вооруженной агрессии против Азербайджана в 1988 году, сопровождающейся активными пропагандистскими спекуляциями в отношении удинского народа.** До сих пор основная масса удин – крестьяне-земледельцы. Нидж – огромное село, окруженное возделанными землями, застроенное добротными домами с большими приусадебными участками, засаженными плодовыми деревьями.

На протяжении столетий вследствие политических, конфессиональных, этнических, культурных факторов в языках племен Кавказской Албании отложились заимствования из среднеперсидского, древнегреческого, древнесирийского и ряда других ведущих языков Передней Азии. Такие заимствования сохранились и в современном удинском языке. Однако доминирующее влияние на удинскую лексику оказал азербайджанский язык, испытывавший, в свою очередь, определенное влияние удинского.

Удины владеют азербайджанским языком, часть знает русский. Обучение в школах Ниджа ведется на обоих языках, а также на родном.

В XIX веке удины получили возможность приобщиться к письменной культуре нового времени. **В 1854 году в Нидже открылась первая удинская школа**, а в Варташене – сельское училище с преподаванием на русском языке. Среди учителей были удины. Для продолжения образования удины ездили на учебу в Москву, Козлов, где было коммерческое училище, Гори (духовная семинария), Тифлис (средняя коммерческая школа). В 1931-1933 годы обучение удин велось на родном языке, с 1937 года в Азербайджане – на азербайджанском и русском, в Грузии – на грузинском. Продолжали образование главным образом в вузах и техникумах Баку, Тбилиси, городов России.

В XIX – начале XX веков появилась удинская интеллигенция. Это были учителя школ и училищ, собравшие обширный этнографический и лингвистический материал о своем народе. Впоследствии среди удин появились врачи, инженеры. **Теперь уже сами удинские ученые занялись изучением языка и истории, этнографии и других аспектов жизни и деятельности своего народа.**

В 1992 году появился указ президента Азербайджана «О защите прав и свобод, госу-

дарственной поддержке развития языка и культуры национальных меньшинств, малочисленных народов и этнических групп, проживающих в Азербайджанской Республике». Это первый государственный документ подобного рода, увидевший свет в постсоветских республиках. Удины, как и другие этнические общины, имеют собственную общественную организацию, получающую государственную поддержку, – «Орайин» («Родник»). Эта организация занимается проблемами, вытекающими из вышеупомянутого указа: способствует сохранению и развитию родного языка и самобытности, готовит и издает за государственный счет литературу и учебные пособия по удинскому языку, который преподается в начальных классах школ Ниджа для его коренных жителей; печатает сборники удинского фольклора и рассказов удинского писателя Яши Удина, живущего в Саратове; пропагандирует историю и культуру удин как составную часть общеазербайджанской; поддерживает связи с удинами за пределами их исторической Родины, в том числе с удинским обществом «Родник» в Екатеринбурге.

В Азербайджанской Республике многое делается для сохранения этнического своеобразия удин – одного из древнейших автохтонных этносов азербайджанской земли, донесшего до наших дней один из древних местных языков, духовную и материальную культуру далекого прошлого. Это важно и необходимо не только потому, что удины принадлежат к коренным насельникам Кавказа, но и потому, что они донесли до наших дней свидетельства этнографического прошлого Азербайджана. ■

ЛИТЕРАТУРА

1. Аббасов Ф.М. Карабахское ханство. Баку, 2007.
2. Джавадов Г.Дж., Гусейнов Р.А. Удины (на азерб. яз.). Баку, 1999.
3. Ворошил Г. Удино-азербайджано-русский словарь. Баку 1974.
4. Арутинов А.А. Удины. // Русский антропологический журнал, 1905, № 1-2.
5. Волкова Н.Г. Удины Грузии. // Полевые исследования Института этнографии. 1975. Москва, 1977.
6. Удинская азбука. Удинские сказки. Удинские тексты. // Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа, вып. VI, XXXIII. Тифлис, 1888, 1904.

Brief information about ethnography, history, population and settling of Udis, as well as their present position including the context of Armenia's military aggression.

Этнос

ЭТНОГРАФИЯ

Роберт **МОБИЛИ**, председатель Албано-Удинской христианской общины

УДИН

ЗЕМЛЕДЕЛИЕ

Удины вели оседлый образ жизни, занимались многоотраслевым культурным земледелием, садоводством, ремеслом и отгонным скотоводством. Главенствующую роль в хозяйстве у удин занимает земледелие и садоводство, что связано с оседлостью и плодородной почвой. Еще в XIX в. удины были известны хлебопашеством, рисоводством, шелководством, садоводством и огородничеством. Сеяли пшеницу, ячмень, рис, просо и кукурузу. **Все известные в регионе сорта зерновых культур и их возделывание были известны удинам, хотя до 1960 года у них преобладало рисоводство.** К концу XIX в. в одном только удинском селе Нидж с населением в **5680 (1897 г.) человек** действовали 30 водяных мельниц и более 100 рисовые молотилки («динк»). Другой ведущей отраслью земледелия вплоть до недавних пор было табаководство, свидетельством чему является присвоение в 1953-55 гг. звания «герой социалистического труда» трем жительницам удинского села Нидж Т. Чалдаллаковой, Т.Мобили, С.Джотари за выращивание лучших сортов («трабзун», «самсун», «вирджиния»).

САДОВОДСТВО

Наряду с зерноводством и скотоводством, традиционно особое место у удин занимает садоводство. **Фруктовые сады** распространены по всей территории расселения удин. Распространены также плантации **грецких орехов, каштанов, тутовника и виноградников.** Грецкий орех, каштаны и виноград потреблялись на месте, и лишь небольшое количество вывозилось или обменивалось на хлеб. Основной статьёй вывоза и экспорта

является фундук. Помимо этого, традиционно профилирующими культурами в этих местах служат такие сорта яблок и груш, как **синап, гызыл-ахмеди, ранет, дюшес, бузумбури** и др., а также **кизил, слива, алыча, абрикосы, айва, хурма, инжир.**

ОГОРОДНИЧЕСТВО

Из бахчевых культур здесь выращивали **огурцы, помидоры, лук, чеснок, перец различных сортов, баклажаны, свеклу, морковь, дыни, арбуз, тыкву, кинзу, укроп, мяту** и др. Следует отметить выращиваемый в регионе особый сорт («маци качули») белого огурца, который сбывается на месте и служит основным продуктом для соления. В огородничестве широко применялись такие орудия труда, как пенец, бели, бьедыл, яба, мих, гор-гор.

ЖИВОТНОВОДСТВО

На территории компактного расселения удин, расположенной в предгорной и низкогорной полосе, развито животноводство. Отдавая первенство земледелию, удины рассматривали скотоводство как второстепенную и вспомогательную отрасль хозяйства. Основное место в нем занимают разведение **крупного рогатого скота и свиноводство.** Последнее в хозяйстве удин занимает видное место, в том числе как сфера бизнеса. Стада свиней, крупного и мелкого скота перегоняли на летние пастбища, расположенные на покрытых лесом горных склонах, а осенью возвращались на места постоянного жительства. Удины использовали в пищу говядину и свинину, а из молочных продуктов - масло, сыр, айран, накъ, шор, чъайи, чьо.

КУХНЯ

Кухня удин разнообразна и имеет много общего с кухней азербайджанцев и других народов Кавказа, включая мучные, молочные, мясные, овощные блюда. Традиционными удинскими блюдами являются **долма из листьев грецкого ореха, суп с фасолью, лыкырты, чоротори, чиллов, догадж, ыянкъ, хашил, яхни, сийох, хуп**. Необходимо отметить харису - разваренную до кашеобразного состояния пшеницу, густо заправленную сливочным маслом и кусочками мяса или птицы. Хариса - традиционная пища земледельцев, издревле известная в Передней Азии, в том числе у сирийцев, от которых под тем же названием была заимствована удинами и их соседями. Важную роль в питании удин играли растительные продукты: **фасоль, рис, грецкий орех, каштаны, овощи, зелень, фрукты, ягоды**. Из мяса в пищу употребляли **телятину, баранину, свинину, а также домашнюю птицу, особенно индейку**. Излюбленным мясным блюдом считались свинина и индюшатина в свежем виде. **На традиционных праздниках и торжествах удины в знак уважения к гостям-азербайджанцам свинину не употребляют**. Хлеб выпекали из пшеничной муки в печи тарнэ. Большое место в питании занимали различные виды плова - **из риса, фасоли, изюма, хурмы, каштанов, грецких орехов**. Рис ели также с кислым молоком. Популярны были **жареные и варёные каштаны**, которые удины продавали скупщикам из Баку и Тифлиса. Из грецких орехов изготавливали **ореховое масло**. Много в удинской кухне блюд из **овощей, особенно тыквы, капусты, баклажан, помидоров**. Употреблялись **дикорастущая зелень, особенно крапива и щавель, из которых готовили супы, начинку для хинкала (род пельменей), фрукты, ягоды**. Важную часть питания удин составляли молочные продукты (**заквашенное молоко, сливки ("чьо"), сметана, масло, в т. ч. топленое**). На праздниках, торжествах, при приемах гостей обязательными считались мясные блюда - **жареная на вертеле в тендире индюшка - "фыррама", чыхыртма из курицы - "чолпа", голубцы - долма с мясной и ореховой начинкой** и др. Распространены были блюда из **говядины, баранины, свинины и речной рыбы, различные виды яичниц ("кюкю")**. Напитки - **настои из ягод, сушеных фруктов, трав и из сердцевин грецкого ореха; водка из алычи, кизила, сливы, тута, остатков винной браги "чеча"**. Стоит отметить большой ассортимент **вин как из местных (шалаб, фигомбал, меренди, мацитул и др.), так и из привозных сортов (мушкет, молдованка) винограда**.

ОДЕЖДА

Традиционная одежда удин сходна с одеждой азербайджанцев и других народов Кавказа. У муж-

чин это **чоха с газырями и широким вырезом на груди, под ней более короткий архалук, наглухо застёгнутый, нательная рубаша со стоячим воротником ("гурат"), штаны ("кьолюх")**. Архалук подвязывали ремненным поясом с серебряными бляшками и кинжалом. На ногах - **вязаные носки и обувь из сыромятной кожи (чарыхи), а также из более мягкой кожи (чусты и торокалы)**. Головной убор - **конусообразная овчинная папаха**. Материалом для костюма служили грубые домотканые сукна - "шалъ". Более зажиточные приобретали дорогие привозные сукна, бархат и шелковые ткани. Наряду с домоткаными сукнами и хлопчатобумажными тканями использовались привозные бязь и ситец. Женская верхняя одежда состояла **из широких длинных штанов, очень широкой юбки, поверх которой носили архалук до колен, со сборками в талии, с длинными разрезными по всей длине рукавами. Архалук подпоясывался широким серебряным поясом с крупной пряжкой, а у менее состоятельных - матерчатым поясом (куштук)**. На ногах - **вязаные носки и чарыхи, у состоятельных удинок - коши (кожаная обувь на каблуке без задника)**. Женский головной убор - **дагта, сложное сооружение из нескольких элементов**. Вначале на голову надевали круглую шапочку-тюбетейку катар, поверх повязывали челебэнд - два матерчатых треугольника, соединенные тесьмой, концы которой завязывали под подбородком. Это и был собственно дагта, а сверху налагали белый треугольный платок йалыгат, затем - небольшой платок тепелик, концы которого завязывали под подбородком. Поверх всего была динайа - большой черный платок. Замужние удинок закрывали нижнюю часть лица платком (яшмаг).

С середины XX века у удин традиционная одежда исчезает, вытесненная обычной современной одеждой.

ФОЛЬКЛОР И ТРАДИЦИИ

У удин были распространены различные **поверья, гадания, магические действия**. Большое влияние имели знахари, лечившие от сглаза и болезней. Были распространены **культ предков, традиция поклонения "оджахам" - святым местам за пределами села, которые стали увязываться с христианством** (священная роща при церкви св. Елисея, "оджах" св. Георгия, "Кемрат оджах", "Чотари оджах", "Яловлитяпин оджах", "Булуи оджах"; их связь с огнем, кроме этимологии названия, проявляется в форме - груда камней со свечой). Фактически сакральная роль "оджахов" больше, чем церкви. Удины пользуются **юлианским календарем** (так называемый старый стиль) в качестве церковного. Наиболее почитаемые праздники и даты:

- **рождество** (у удин ортодоксальной конфессии 6 января, у монофизитов-григориан - 7 января);

- **масленица** (неясно, отмечалась ли вся масленичная неделя);

- **великий пост** (гьурух, гьирух, урух - этимологизируется как "дни"; 7 недель, заканчивается Пасхой);

- **вербное воскресенье** - в этот день все девушки и женщины шли в церковь (единственный день в году, когда в церкви встречалась молодежь обоих полов);

- **пасха** (Калаахсибай, букв. "Большой праздник", воскресенье): в первый день жертвоприношение в ограде церкви (у православных удин в том числе), крашение яиц, большой церковный праздник (ниджцы часто отмечают как календарную дату (последнее воскресенье апреля) по солнечному календарю); второй день - поминки на кладбище (плов, фрукты, сладости); третий день пасхи - Кала Гергец, букв. "Большая церковь", престольный праздник монастыря св. Елисея; 2 мая - праздник Майе ахсибай (букв. "Майский праздник");

- **вознесение** (Гьокьма, этимологически связано с Гьокькьа - фокус, шутка, чудо - 40-й день после Пасхи, четверг);

- **преображение** - накануне девушки красили руки бальзаминой (специально для этой цели женихи посылали ее своим невестам), собравшись у "оджаха" св. Георгия;

- **поминальный день**, приходится на середину сентября, воскресенье.

В силу оседлого, преимущественно земледельческого образа жизни удин многие обряды, праздники и календарь связаны с земледелием.

Удины **рано вступали в брак**: юноши в 16 лет, девушки в 13 лет. У удин предпочтительны браки в своей среде, действует **строжайший запрет на браки даже с дальними и некровными родственниками не ближе седьмого колена**. В далеком прошлом для удин была характерна большая семья, члены которой состояли между собой в близком родстве.

Удинки в прошлом вели замкнутый образ жизни: лицо закрывали, ели отдельно от мужчин, с посторонними в разговор вступать не смели, без разрешения мужа жена не имела права выйти из дома. Основные свадебные церемонии удин начинались утром, и продолжались затем в узком кругу родственников в течение нескольких дней. Играли на **таре, кеманче, дэфе, зурне, балабане**. На удинских свадьбах исполняют азербайджанские песни. Среди танцев - **узундере, вагзалы и др.** У удин также распространен издревле бытующий среди автохтонов Азербайджана танец **йаллы**.

Многожанровое устное народное творчество удин свидетельствует о древней духовной культуре народа. Среди жанров устного фольклора можно назвать **мифологические рассказы, эпико-герои-**



ческие сказания, религиозные повествования, исторические предания. Культурные представления связаны с **природными стихиями (вода, огонь, молния, град, земля)**. Большое место в различных сказаниях, поверьях и мифических представлениях удин отводится **луне, солнцу и огню**. Удинские обряды в основе своей восходят к культуре изобилия, богатства и плодородия.

Удинские пословицы: «Даже пядь своей земли – Родина», «Летом работай, зимой отдыхай», «Орех жарится в казане», «Если у тебя много друзей – ты живой, нет друзей – мертвый», «За ошибку языка расплачивается голова».

Удинские анекдоты:

Дедушка повел внука на базар. Вечером бабушка спросила внука:

- Маленький мой, что ты видел на базаре?

Внук ответил - Я видел, как баранов раздели и повесили на железные крючки.

* * *

Одного удина звали в деревне прозвищем «хвост». Когда у него спрашивали, почему у него такое прозвище, он отвечал: «В нашей деревне многим людям дают прозвища, обозначающие названия животных и частей их тел. Мне оставался только хвост и им назвали меня».

* * *

Один удин услышал, что упавший с кизилового дерева превращается в осла. Однажды он упал в саду с кизилового дерева, Отряхнувшись, он обратился к жене: «Жена, смотри, чтоб никто не знал, что я упал с кизилового дерева. Боюсь превратиться в осла». На что жена сказала: «Иди работай. Не бойся, осел в осла не превращается».



* * *

Один удин надел очки. Знакомый, увидевший его в очках, спросил: «Ты стал четырехглазым. А когда станешь четырехногим?» Мужчина, не придав значения его словам, ответил так: «Я категорически не хочу дойти до твоего уровня».

Удины, как и другие народы Азербайджана, активно участвуют в социальной и культурной жизни республики. Сохранение языка, духовной и материальной культуры удин – основная задача Удинского культурного цетра «Орайин» и зарегистрированной в 2003 году Албано-удинской христианской общины. Они пропагандируют историю и духовную культуру удин, готовят к изданию литературу и учебные пособия по удинскому языку, сборники удинского фольклора и рассказы и стихи удинских авторов - Георгия Кечаари, Яши Удина, Майиса Кечаари, Яши Дурмушари, Ашета Удиноглу, Багира Ширини, Яши Дразари и других. **Знаменательным моментом в духовной жизни удин было официальное открытие и освящение Русской православной церковью отреставрированной при спонсорской поддержке Королевства Норвегии удинской церкви «Чотари» в селе Нидж 19 мая 2006 года.**

Многие видные удины получили образование на азербайджанском, а с 1960 года и на русском языках, и внесли лепту в развитие науки и культуры своей страны. Известный ученый-лингвист, востоковед, доктор филологических наук, выходец из села Нидж Ворошил Гукасян написал ценнейшие научные статьи и монографии по древне-тюркскому, удинскому и азербайджанскому языкознанию. Он является автором первого удинско-азербайджанско-русского словаря. Автором учебных пособий для начальных классов удинских школ является кандидат педагогических наук Юшка Айдынов. Здесь следует отметить огромный труд автора сбор-

ника удинских сказок, рассказов, легенд и анекдотов Георгия Кечаари. Доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии Волгоградского государственного университета Ричард Данакари долгие годы занимался научной разработкой проблемы этнического бытия как проблемы социальной философии. Из представителей удинской интеллигенции следует отметить плеяду ученых семьи Бежановых, внесших огромный вклад в этнографию удин. Свою лепту в технический прогресс страны внес доктор технических наук Юрий Даллари. Особо следу-

ет отметить большой вклад в науку лингвиста, кандидата филологических наук Артема Куранова и молодого ученого-историка Зураба Кананчева. Образцом верности воинскому долгу может служить генерал российской армии Петр Силиков, не обративший вверенные ему части против царя. Для удин предметом большой гордости является их соотечественники братья Семен и Григорий Пачиковы в составе корпорации «Майкрософт». ♦

ЛИТЕРАТУРА

1. Александр Дюма. Путешествие на Кавказ. /пер. с фр. на азерб. яз. Г.Пашаева и Г.Аббасова. Глава "Удины....", стр.122-123. Баку, "Элм", 1985.
2. Бежанов М. Краткие сведения о Варташене и его жителях. СМОНПК, вып. XIV. стр. 215.
3. Ворошил Гукасян Удинско-азербайджанско-русский словарь. Баку, "Элм", 1974, 260 с.
4. Джавадов Г.Дж., Гусейнов Р.А. Удины. Историко-этнографическое исследование. Баку, "Элм", 1999, 256 с.
5. Джавадов Г.Дж. Малочисленные народы и национальные меньшинства Азербайджана (на азерб. яз.). Баку, "Элм", 2000.
6. Кечаари Г. А. Танец у очага /Образцы удинского фольклора (на азерб. яз.). Гянджа, АГАН, 2001, 78 с.
7. Мамедова Ф. Дж. "История албан" Моисея Каланкатуйского как источник раннесредневековой Албании. Баку, "Элм", 1977.
8. Мобили Р.Б. Научная и общественная деятельность. Баку, "Адилъоглы", 2008, 216 с.
9. Народы Кавказа, т. II. "Удины". Москва, 1960.

This article is dedicated to traditional way of life, cuisine, national clothes, customs and present situation of Udis, the small ethnic group of Azerbaijan.